

**TULIPS Grant Writing & Presenting Weekend**  
*PhD programma externen (Hotel Zuiderduin, Egmond aan Zee)*

**Vrijdag 24 september**

- |                      |   |
|----------------------|---|
| <b>09.00 - 09.20</b> | <b>Registratie &amp; koffie / thee</b>  |
| <b>09.20 - 09.30</b> | <b>Welkom door TULIPS</b>   |
| <b>09.30 - 10.15</b> | <b>“Wie wat vindt heeft slecht gezocht” - Edward Nieuwenhuis (NL)</b><br><i>Hoe ver moet je gaan in nadenken, plannen en definiëren van je wetenschappelijke carrière?</i>  |
| <b>10.15 – 10.30</b> | <b>Pauze</b>  |
| <b>10.30 – 12.00</b> | <b>Greet Vink - Logframe - the basis for good project writing (fast-track training) (ENG)</b><br><i>Ms Vink is het director of the Research Development Office (RDO) of Erasmus MC. Before Ms. Vink joined Erasmus MC in 2016, she was Business Director of the UNESCO-IHE Water Institute in Delft. Before that, from 2007 onwards, she worked as Special Advisor &amp; Program Manager EU / Government relations at the Delft University of Technology (TU Delft). Until then, she was Head of the Technical and Scientific Attaches Network of the Ministry of Economic Affairs in the Netherlands. Prior she worked as senior policy advisor European research and technology policy for the Ministry of Economic Affairs. She also worked as Director Liaison Office at the University of Amsterdam (UvA) and as a research and training advisor for the United Nations (FAO &amp; UNHCR).</i> |
| <b>12.00 - 13.00</b> | <b>Lunch</b>  |
| <b>13.00 – 16.00</b> | <b>The art of presenting - interactieve workshop (NL)</b><br><i>Artesc is een groep van Nederlandse artiesten, onderwijzers en onderzoekers die een passie delen: het verbeteren van jouw presentatie op het podium met behulp van concepten uit de theaterwereld.</i><br><br><i>In deze workshop krijg je de basics aangeleerd om je onderzoek goed over te brengen. Ontdek de geheimen die in de theaterwereld gebruikt worden, en onderzoek de impact van kleine verschillen in jouw presentatie. Uiteindelijk zal je leren hoe je de aandacht van je publiek kunt grijpen en behouden, en om tevens recht te doen aan de inhoud van je onderzoek.</i>   |
| <b>16.00 - 17.30</b> | <b>Borrel</b>   |